

1“

Open space – často diskutované téma otevřeného velkokapacitního kancelářského prostoru bez dostatku soukromí. Tuto otázku řeší ve své kolekci nábytku **MOVE ME** sesterské designérské **duo Schwestern**, které navrhlo tuto kolekci pro společnost **PROFIL NÁBYTEK, a.s.**

Ptáme se tedy Ivety Čermákové, jaký je Váš záběr je poměrně široký, od umění, přes design a návrhy interiérů až k architektuře. Která z těchto oblastí je vám nejbližší?

Jednotlivé obory se snažíme propojovat. K umění přistupujeme zároveň jako architekti a designéři. K užitému umění, jako umělci. Důležité je pro nás zadání a silná myšlenka, forma pak vyvstává během tvůrčího procesu. V architektuře a designu je samozřejmě nutné řešit funkci, uživatelský komfort, kontext prostředí a další aspekty. V současnosti se více věnujeme architektuře a designu. Spolupracujeme často s otcem, který je spoluzakladatelem nábytkářské firmy Profil nábytek a často také realizuje naše projekty. Můžeme si dovolit přemýšlet kreativně a hledat nové možnosti, protože naše návrhy pak projdou přísnou kontrolou před výrobou a realizací. Zároveň se můžeme spolehnout, že vše bude plně funkční a velmi precizně dokončené.

Kde pro své návrhy čerpáte inspiraci?

Největší inspirací je vzájemný dialog, sdílení nápadů a znalostí, setkávání se s lidmi z oboru, ale i s klienty. Dále samozřejmě čerpáme inspiraci z jiných oborů - literatury, filmu, divadla, tance a různých vědeckých oborů. Inspirativní je cestování, sport a vše, co děláme ve svém volném čase.

Obě dvě jste absolvovaly několik zahraničních stáží. Osvojily jste si nějaké specifické přístupy, které v českém prostředí postrádáte?

Z Německa smysl pro organizaci, preciznost, komunikaci, odpovědnost navrhovat udržitelnou architekturu a design, používat kvalitní materiály a přemýšlet nejen v přítomnosti, ale i v budoucím čase, což se do českého prostředí celkem propisuje. Italský cit navazovat na tradice, citlivý přístup k ochraně památek, propojované starého a nového u nás ještě chybí.

Máte nějak rozdělené funkce nebo jsou vaše návrhy vždy společnou týmovou prací?

Každá jsme silnější v oblasti, kterou jsme studovaly (Monika architekturu, Iveta umění a design). Máme tedy naučené postupy a rozdělené, kdo dělá technické výkresy, prostorové řešení, skici, atd. Pracujeme ale od začátku do konce společně, celý proces je velmi provázaný. Zároveň během projektu konzultujeme návrhy s výrobcem (s odborníky z otcovy firmy Profil Nábytek).

Více o kolekci MOVE ME, mebo o jiných tématech ze světa architektury a designu se můžete dozvědět přímo od Ivety Čermákové a Moniky Cihlářové na veletrhu DESIGN SHAKER na stránku firmy PROFIL NÁBYTEK.

Děkujeme za rozhovor, redakce DS

Odkaz web a video

www.profil-nabytek.cz a <http://schwestern.cz/cz/o-nas/>

video : <http://schwestern.cz/cz/projekty/modularni-nabytek-move-me>