

## SEDMÝ ROČNÍK SOUTĚŽE

# Mladí architekti byli oceněni v soutěži Young Architect Award

Sedmý ročník soutěže studentů a architektů do 33 let zná své vítěze. Nejlepší práce byly oceněny 15. září 2015 na mezinárodním stavebním veletrhu FOR ARCH, a to za přítomnosti patrona soutěže Ladislava Lábusa, děkana FA ČVUT v Praze. Z celkem 71 přihlášených ideových studií na téma Nový život pro stará místa postoupilo do finále 13 prací. Porota následně ocenila osm z nich, jedna práce získala Cenu veřejnosti. Se soutěžními projekty se bude moci veřejnost seznámit během putovní výstavy, která odstartovala vernisáží na veletrhu FOR ARCH a skončí v dubnu 2016.



**S**outěž mladých talentů Young Architect Award dává šanci studentům a začínajícím architektům do 33 let ukázat své nadání a vyvolat diskusi nad otázkou udržitelného rozvoje prostředí. Právě tam směřovalo téma letošního zadání „Nový život pro stará místa“. Nejvíce nás zaujaly projekty, které se pokusily otevřít všeobecněji platné téma, kterému se třeba nedostává pozornosti, není diskutováno, případně je úplně ignorováno. Mohli jsme si tak prostudovat opravdu širokou škálu projektů a přístupů k velmi rozličným tématům. Pod hlavičkou Nový život pro stará místa jsme mohli vidět přehledku rekonstrukcí, adaptací, konverzí, ale i dostavěb, novostavěb, případně návrhů rozsáhlých areálů a čtvrtí,“ říká předseda odborné poroty Adam Gebrian. Přístup nadějných mladých architektů hodnotí velmi pozitivně i Libor Brož ze společnosti Beton Brož: „Mládí je vášnivě, inovativní a ještě se nenechalo zdeformovat okolím. Nebojí se stát si za svými sny, fantaziemi a cíli, prostě jde si svou cestou a to je to, co je společné s duchem naší firmy.“

## Titul Beton Brož Young Architect Award 2015

### Cena CEGRA

Železnice – variabilní prostor

Autor: Ing. arch. Kristýna Smržová

**Cena CPI** (Realitní skupina CPI se rozhodla podpořit mladé architektky a ocenit projekt, který mimořádně citlivým přístupem provedl z fyzického hlediska ve vybrané lokalitě jen

naprosté minimum drobných zásahů, které však mohou mít pro nové využití lokality zásadní význam.)

WWWVERK

Autoři: Bc. Adam Cigler, Bc. Petr Vacek

### Cena architekta Josefa Hlávky

Arthive

Autor: Ing. arch. Tereza Komárková

### Cena rektora ČVUT za školní práci

Hledání nemocnice (revitalizace nemocničního areálu v Dačicích)

Autor: Bc. Adam Lacina

### Cena rektora TUL za školní práci

Klub za Prahu na Křižovnickém náměstí

Autor: Bc. Monika Jasioková

### Cena časopisu Moderní obec za přínos k posílení pospolitosti obyvatel daného sídla

Rekonstrukce kina Varšava v Liberci

Autoři: Ing. arch. Jiří Žid, Ing. arch. Zuzana Koňasová, Ing. arch. Ondřej Pleštil, Ph.D.

### Cena časopisu ARCHITEKT za inovativní a citlivý přístup k řešení

The Ruin and the Mall

Autor: Ing. arch. Tadeáš Říha

### Cena časopisu ERA21 za kvalitní prezentaci zvolené architektonické myšlenky, nikoliv v efektní grafické podobě, ale ve smyslu sdělnosti, přesvědčivosti a srozumitelnosti odborné i laické veřejnosti

No space – strategie pro postupné využití proluk

Autor: Ing. arch. Eva Horáková

### Cena veřejnosti (hlasování veřejnosti na portále soutěže [www.yaa.cz](http://www.yaa.cz))

Galerie Café Torzo

Autor: Bc. František Novák

Odborná porota pracovala pod vedením předsedy poroty Adama Gebriana, propagátora a kritika architektury, ve složení: Jaroslav Wertig, A69 – architekti, Marie Petrová, členka Výboru pro municipality Rady vlády pro udržitelný rozvoj, MŽP, Marek Kopeček, Marek Kopeček, Ondřej Dušek Architekti a Josef Pechar, Nadace „Nadání J. M. a Z. Hlávkových“.

Projekt je realizován s finanční podporou hlavního města Prahy, Státního fondu kultury ČR, statutárního města Ostravy a Fondu pro podporu a rozvoj vzdělávání statutárního města Liberec.

Více informací najdete na [www.yaa.cz](http://www.yaa.cz).

